

講題：「你是成人嗎？」-- 中國冠禮儀式及現代意義

講者：盧鳴東教授

服務單位：香港浸會大學中國語言文學系教授兼系主任

地點：聖公會聖馬利亞堂莫慶堯中學

日期：2019年1月19日上午10時至12時

## 一、成人條件？

1. 年歲規定 -- 法定年齡
2. 權利責任 -- 言行承諾、接受考驗
3. 外在標識 -- 服飾改變、身體特徵
4. 群體見證 -- 親友參與

思考：在不同民族的生活裡，我們發現有形形色色的成人儀式，當中是否有共同的特徵？你認為哪項/哪些是最重要？

## 二、儒家記載「成人禮」 -- 《禮記·冠義》

凡人之所以為人者，禮義也。禮義之始，在於正容體、齊顏色、順辭令。容體正，顏色齊，辭令順，而後禮義備。以正君臣、親父子、和長幼。君臣正，父子親，長幼和，而後禮義立。故冠而後服備，服備而後容體正、顏色齊、辭令順。故曰：**冠者，禮之始也**。是故古者聖王重冠。

古者冠禮筮日筮賓，所以敬冠事，敬冠事所以重禮；重禮所以為國本也。故冠於阼，以著代也；醮於客位，三加彌尊，加有成也；已冠而字之，成人之道也。見於母，母拜之；見於兄弟，兄弟拜之；成人而與為禮也。玄冠、玄端奠摯於君，遂以摯見於鄉大夫、鄉先生；以成人見也。

成人之者，將責成人禮焉也。責成人禮焉者，將責為人子、為人弟、為人臣、為人少者之禮行焉。將責四者之行於人，其禮可不重與？

故孝弟忠順之行立，而後可以為人；可以為人，而後可以治人也。故聖王重禮。故曰：**冠者，禮之始也，嘉事之重者也**。是故古者重冠；重冠故行之於廟；行之於廟者，所以尊重事；尊重事而不敢擅重事；不敢擅重事，所以自卑而尊先祖也。

儒家文化對成人標準具有特定要求，通過冠禮儀式可以反映以下幾方面：

- 思考：1. 「冠禮」服飾改變的原因？  
2. 「冠禮」是群體行為抑或個人行為？  
3. 「冠禮」是「一次性」的儀式？還是一個進程？  
4. 「冠禮」具有甚麼道德涵義？

《禮記·昏義》曰：「夫禮始於冠，本於昏，重於喪祭，尊於朝聘，和於鄉射；此禮之大體也。」

### 三、冠禮儀式 -- 《儀禮·士冠義》

《儀禮·士冠義》記載：

祝曰：

令月吉日，始加元服。棄爾幼志，順爾成德。壽考惟祺，介爾景福。

再加曰：

吉月令辰，乃申爾服。敬爾威儀，淑慎爾德。眉壽萬年，永受胡福。

三加曰：

以歲之正，以月之令，咸加爾服。兄弟具在，以成厥德。

黃耇無疆，受天之慶。

思考：以上的祝辭內容反映儒家思想對人類有著甚麼寄望？

### 四、成人(仁)以禮

《論語·憲問》曰：

「子路問成人。子曰：『若臧武仲之知，公綽之不欲，卞莊子之勇，冉求之藝，文之以禮樂，亦可以為成人矣。』曰：『今之成人者何必然？見利思義，見危授命，久要不忘平生之言，亦可以為成人矣。』」

《論語·雍也》曰：

「子曰：『回也，其心三月不違仁，其餘則日月至焉而已矣。』」

- 思考：1. 「成人」是動詞性詞組？抑或「名詞」？  
2. 孔子為何喜歡顏淵？  
3. 在今日以法律為基石的現代社會中，「冠禮」還有實在價值和意義嗎？